

Tutti noi ci portiamo il mare dentro e chi lo ha vissuto non può dimenticare la sensazione di assoluta libertà che regala quando è calmo, ma anche quando è in tempesta e di come segua il ritmo del nostro cuore a seconda del nostro stato d'animo.

Cerchiamo il mare per calmare l'animo travagliato, guardiamo quella riga di separazione tra cielo e mare per misurare l'infinito. Basta portare all'orecchio una conchiglia per ritornare indietro negli anni o vivere il presente, anche se siamo in una stanza.

Ognuno di noi si sente Marinaio e vive dentro di sé avventure di mare e vascelli che solcano mari sconosciuti alla ricerca di nuove sponde su cui attraccare.

Navigare per trovare e ritrovarsi.

Da queste riflessioni, e non solo, nasce l'idea di questo Concorso Nazionale "Il mare in una stanza": una rassegna di narrativa che vuole coinvolgere gli amanti del mare a qualsiasi titolo: personale in servizio o che ha prestato servizio sul mare e per il mare, amanti nostalgici e ferventi appassionati del mare. La Casa Editrice "Il Raggio Verde" da anni persegue lo scopo, attraverso specifici progetti, di recupero della memoria storica e del "valore della Patria e dell'orgoglio nazionale", soffermandosi sul significato e sul ruolo della memoria nella costruzione della nostra percezione del mondo.

A tale scopo si precisa che, il primo racconto compreso nell'Antologia, sarà dedicato ad un Eroe del mare (fuori concorso) desunto da fonti ufficiali di attività marinare.

Inoltre la Casa editrice Il Raggio Verde analizza il modo in cui la narrazione riesce a farsi filtro nel formalizzare concetti come identità e memoria, con un occhio attento alla contemporaneità, nella convinzione che promuovere il senso di appartenenza, sia necessario per lo sviluppo sano dei nostri giovani.

Conoscere fulgidi esempi di eroi in anni lontani e in giorni vicini ne fortifica la coscienza.

L'Italia è terra di navigatori: andare oltre i confini del conosciuto per scoprire nuove terre fa parte della nostra storia!

Giusy Petracca

Presidente Il Raggio Verde edizioni

REGOLAMENTO

1. I partecipanti dovranno inviare una prova di narrativa, racconto o novella, con il mare protagonista "in una stanza". Il limite massimo di scrittura è di quattro cartelle, spazio due (2), con rigo di cinquanta battute, tipo di carattere Times New Roman, dimensione 12, entro e non oltre la data del 10 giugno 2020. Non è consentito l'invio del cartaceo, con qualsiasi mezzo.

2. Alla domanda di partecipazione, ogni concorrente alleggerà una scheda, max 10 righe, con le note biografiche.

3. Il lavoro deve risultare inedito e mai premiato (e tale deve restare fino alla prima presentazione pubblica).

4. Possono partecipare al Concorso Nazionale di narrativa "Il mare in una stanza" i cittadini italiani, civili e militari, che abbiano compiuto la maggiore età alla data della pubblicazione del presente bando.

5. Tutti i racconti in concorso dovranno pervenire entro la data stabilita tramite una mail che sarà di seguito indicata.

6. I racconti selezionati saranno pubblicati su apposita pubblicazione.

7. La partecipazione al Concorso non prevede quota di iscrizione. Sarà cura di ogni concorrente, provvedere all'acquisto di un minimo di 3 (tre) copie, senza obbligo di collaborazione futura.

8. I premi consistono in: coppe, targhe e pergamene, oltre alla pubblicazione come già indicato. Sono previsti premi speciali e segnalazioni.

9. Il giorno e il luogo della presentazione ufficiale dei vincitori sarà tempestivamente comunicato tramite mail a ciascun concorrente.

10. La giuria sarà formata da appartenenti al mondo della cultura, del giornalismo, dell'ANMI, della Lega Navale, della Scuola Navale Militare "F. Morosini" e dell'Associazione Nazionale Scuola Navale Militare "F. Morosini". I loro nomi saranno resi pubblici durante la cerimonia di premiazione. Il giudizio della giuria è insindacabile.

11. La partecipazione al concorso comporta la piena accettazione del presente Regolamento; l'inosservanza di una qualsiasi norma qui espressamente indicata, comporta l'esclusione dalla graduatoria.

12. La cerimonia di premiazione si svolgerà il 26 settembre in una location istituzionale di prestigio che verrà comunicata in occasione della conferenza di presentazione della manifestazione.

SCHEDA DI ADESIONE

Da inviare debitamente compilata

Il/La sottoscritto/a:

Cognome:.....

Nome:.....

nato/a:

il:cittadinanza:.....

Codice Fiscale:.....

residente a:

(Prov.....)

in via/piazza/.....

..... n..... CAP.....

recapito telefonico cellulare

.....

indirizzo e-mail:

.....

**chiede di partecipare alla I^a edizione del
Concorso nazionale di Narrativa
"Il mare in una stanza".**

DICHIARAZIONE DI PATERNITÀ DELL'OPERA E AUTORIZZAZIONE AL TRATTAMENTO DATI PERSONALI:

Il sottoscritto dichiara di essere l'autore dell'opera in concorso e che la stessa è inedita; di aver preso visione del regolamento e che il contenuto dell'opera presentata non contiene né direttamente né indirettamente frasi lesive nei confronti di terzi.

DATA _____ FIRMA

Per accettazione integrale del bando di concorso e per autorizzazione al consenso al trattamento dei dati ai sensi del GDPR - Regolamento Generale sulla Protezione Dati ovvero del Decreto Legislativo 101 del 10 agosto 2018, recante "Disposizioni per l'adeguamento della normativa nazionale alle disposizioni del regolamento (UE) 2016/679, per la comunicazione delle attività svolte da Il Raggio Verde edizioni.

FIRMA DELL'AUTORE:

Segreteria organizzativa
Associazione culturale ICARUS
ilmareinunastanza@ilraggioverdesrl.it
mobile. +39.3495791200

Ufficio Stampa
Il Raggio Verde_comunicazione
ufficiostampa@ilraggioverdesrl.it
ilraggioverdesrl.it



progetto grafico e impaginazione effegraphic

Con il Patrocinio di



Marina Militare



ANMI
Associazione
nazionale Marinai
d'Italia



Associazione
Nazionale Scuola
Navale Militare
"F. Morosini"



Lega Navale
Italiana



Il Raggio Verde

MEDIA PARTNER



IL MARE IN UNA STANZA

Concorso Nazionale di Narrativa 2020

Un mare che inonda, che ingloba e che poi "scarica"
la sua vivacità al di là dei vincoli architettonici
(figurativamente quelli umani)
Leonardo Viola
(credits immagine guida del concorso)