

## Una rievocazione navigante dei Promessi Sposi Cesare Manstretta, Socio segretario di ANMI Milano

*Questo matrimonio non s'ha da fare!* Con questa scena cominciano i “Promessi Sposi”. Nel 1873 (150 anni fa) la scomparsa di Alessandro Manzoni, l'11 novembre 1628 (395 anni fa) l'assalto ai forni, date pesanti insomma!

Nell'ambito delle celebrazioni del 150nario manzoniano di Milano, da un'idea della Socia Delia Giubeli, il Gruppo di Milano, in collaborazione con l'associazione artistica “Conca delle Idee” e chiamando in causa l'associazione “Gruppo Manzoni Lucie” di Lecco e il “Gruppo Folkloristico Allegra Brigata” di Mandello Lario, ha organizzato, patrocinante il Comune di Milano, sabato 11 novembre 2023, una rievocazione itinerante, di più... navigante, dei Promessi Sposi.

Nelle luci della sera, partendo dalla sede dei Marinai milanesi, 20 giovani attori oltre a 20 comparse, in splendidi costumi popolari seicenteschi della storica sartoria teatrale “Lory”, hanno messo in scena, sulle calate e sulle acque della Darsena, nonché sulle alzaie e nei cortili del Naviglio Grande di Milano, alcuni fra i più famosi episodi che punteggiano il grande romanzo di Alessandro Manzoni. Le minacce dei bravi a Don Abbondio, la notte degli imbrogli con il mal riuscito tentativo di celebrare di soppiatto il matrimonio, l'addio ai monti di Lucia, l'assalto ai forni, la Monaca di Monza, eccetera, tutto svolto con la navigazione sulle *Lucie*, le caratteristiche imbarcazioni del Lago di Como che dalla protagonista del romanzo hanno preso il nome, con i giovani Marinai che, indossando il giubbotto ad alta visibilità, svolgevano servizio d'ordine.

Un grandissimo evento culturale, seguito da un folto pubblico a sua volta itinerante che ha “pedinato” da terra la navigazione delle *Lucie*, accompagnando poi, all'interno dei cortili delle case di ringhiera della Milano dei Navigli, il corteo recitante, catalizzando l'attenzione anche di tutti gli avventori della movida del sabato sera dei navigli meneghini. Grande risonanza sulla stampa cittadina (e risonanza nazionale sui social) per l'iniziativa e per il Gruppo di Milano e, naturalmente, per l'ANMI in generale.



